

Indice

Indice	III
Premessa	V
Indice delle figure	IX
1. Biografia di Traiano	1
2. Biografia di Apollodoro di Damasco	13
3. Premessa sul Foro di Traiano	19
3.1 Perché un altro Foro?.....	21
3.2 Chi erano i Daci?	22
3.3 L'uso del Foro di Traiano.....	25
4. Architettura del Foro.....	27
4.1 Equus Traiani	41
4.2 Tempio del divo Traiano	45
4.3 L'Arco Partico di Traiano	50
4.4 La Colonna Traiana.....	51
4.4.1 Commenti di alcuni artisti sulla Colonna Traiana.....	69
4.5 La Basilica Ulpia	72
4.5.1 Disegni di dettaglio della Basilica Ulpia eseguiti da Luigi Canina	84
4.5.2 La ricostruzione del colonnato della Basilica Ulpia	88
5. Mercati di Traiano.....	91
5.1 Particolarità costruttive dei Mercati di Traiano	93
5.1.1 Grande Emiciclo	94
5.1.2 Piccolo Emiciclo	105
5.1.3 La Via Biberatica.....	106
5.1.4 La Grande Aula	111
5.1.5 Il Corpo Centrale.....	118
5.1.6 L'Aula di Testata Settentrionale	125
5.1.7 L'Aula di Testata Meridionale.....	126
5.1.8 La Torre delle Milizie.....	129
5.2 La ricostruzione di una <i>taberna</i> del Grande Emiciclo	134

5.3 La Terrazza Domiziana	136
6. Complemento tecnico	139
6.1 La tecnica edilizia in epoca romana.....	139
6.1.1 Opus Latericum (o testaceum)	140
6.1.2 Opus Spicatum	141
6.1.3 Opus Caementicium.....	142
6.2 Tipologie di marmo usato nella Roma Antica	145
6.2.1 Marmo Giallo Antico (marmor numidicum).....	146
6.2.2 Marmo Cipollino (marmor carystium).....	146
6.2.3 Marmo di Carrara (marmor lunense)	147
6.3 Ordini architettonici.....	147
6.3.1 Elementi che compongono l'ordine architettonico	150
6.3.2 Ordine Dorico	151
6.3.3 Ordine Ionico	152
6.3.4 Ordine Corinzio.....	153
6.4 Cosa è un Clipeo	154
6.5 Timpano	156
6.6 Classificazione del prospetto di un tempio o di una basilica in base al numero delle colonne	158
Bibliografia e sitografia	159
Indice analitico	165

L'autore e l'editore si dichiarano disponibili a soddisfare eventuali richieste in tal senso da parte degli aventi diritto per le immagini pubblicate in questo libro.