

Indice

Prefazione	11
1 La moneta metallica	13
1.1 Origine della moneta	13
1.2 La moneta nell'antica Grecia e nell'Asia Minore .	15
1.3 La monetazione romana	17
1.4 La moneta dopo Roma	21
1.5 La moneta all'epoca dei Comuni	23
1.6 La monetazione italiana prima dell'unificazione monetaria	26
1.7 L'unificazione monetaria	27
1.8 La monetazione del Regno d'Italia dal 1900 al 1914	31
1.9 La monetazione dopo la prima guerra mondiale .	33
1.10 La monetazione nel periodo fascista	36
1.11 La monetazione imperiale	39
1.12 La monetazione repubblicana	40
2 Monete celebrative e commemorative	
Monete per collezionisti	49

3	Monete coloniali e per Paesi esteri	61
3.1	Eritrea	61
3.2	Somalia	67
3.3	Repubblica di San Marino	70
3.4	Stato della Città del Vaticano	71
3.5	Albania	73
3.6	Monete per Paesi esteri acquisite con commesse	74
4	La Zecca	79
4.1	La Zecca dei Romani	79
4.2	La Zecca nel Medio Evo	87
4.3	La Zecca pontificia	91
4.4	La Regia Zecca	95
4.5	La Zecca dello Stato	111
4.6	La Sezione Zecca	118
5	Il Museo Numismatico della Zecca	125
6	La Scuola dell'Arte della Medaglia	131
7	Tecniche di fabbricazione delle monete	135
7.1	Introduzione	135
7.2	Le officine monetarie	136
7.3	La tecnologia monetaria antica	138
7.4	Processi di lavorazione moderni delle monete circolanti	143
7.5	Tecniche di produzione di prodotti alternativi	151
8	I metalli monetari	157
8.1	Oro e argento	158
8.2	Rame e le sue leghe	161
8.3	Nichel e sue leghe	164
8.4	Acmonital	165
8.5	Italma	165

Indice	9
---------------	----------

8.6 Metalli placcati	166
--------------------------------	-----

8.7 Materiali da monetazione insoliti	167
---	-----

9 Falsificazione ed alterazione delle monete	169
---	------------

Appendice	175
------------------	------------

Bibliografia	189
---------------------	------------